

Aufgrund einer Messtechnologie-Umstellung der AGTT sind die Daten ab 2019 nicht mehr mit jenen der Vorjahre vergleichbar.

ORF				DRW_AT	BV_AT
Pos	Sender	Cliptype	SendungsbeitragsName	Dauer	TOTAL
1	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-03-29 19:30:00	00:20:28	32.683
2	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-04-02 19:30:00	00:20:13	31.968
3	ORFfeins	live	FUSSBALL WMQ AUT-DEN 0-4 HZ1 - Gesamtsendung - 2021-03-31 20:45:00	00:47:00	30.915
4	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-03-30 19:30:00	00:20:48	29.765
5	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 2 - Gesamtsendung - 2021-03-29 22:00:14	00:31:35	29.381
6	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-04-03 19:30:00	00:20:20	28.762
7	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-03-31 19:30:00	00:20:56	28.578
8	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 2 - Gesamtsendung - 2021-03-30 22:01:20	00:36:02	27.208
9	ORF2	live & VOD	ZEIT IM BILD 1 - Gesamtsendung - 2021-04-01 19:30:00	00:20:19	27.011
10	ORFfeins	live	FUSSBALL WMQ PAUSE - Gesamtsendung - 2021-03-31 21:39:04	00:04:22	26.913

IP				DRW_AT	BV_AT
Pos	Sender	Cliptype	SendungsbeitragsName	Dauer	TOTAL
1	RTL2	VOD	Love Island - Gesamtsendung - 2021-03-28 23:50:00	01:13:08	16.178
2	RTL2	VOD	Love Island - Gesamtsendung - 2021-03-29 23:20:00	00:59:13	11.090
3	RTL	live & VOD	GUTE ZEITEN SCHLECHTE ZEITEN - Gesamtsendung - 2021-03-31 19:37:52	00:22:00	5.254
4	RTL	live & VOD	GUTE ZEITEN SCHLECHTE ZEITEN - Gesamtsendung - 2021-03-29 19:38:27	00:21:39	5.111
5	RTL	live & VOD	GUTE ZEITEN SCHLECHTE ZEITEN - Gesamtsendung - 2021-04-01 19:37:50	00:22:03	5.019
6	RTL	live & VOD	GUTE ZEITEN SCHLECHTE ZEITEN - Gesamtsendung - 2021-03-30 19:39:24	00:21:55	4.819
7	TV NOW	VOD	Are You The One? - Gesamtsendung - 2021-04-01 00:00:00	01:02:38	3.424
8	TV NOW	VOD	Temptation Island - Gesamtsendung - 2021-04-01 00:00:00	00:47:39	3.036
9	RTL2	VOD	Love Island - Gesamtsendung - 2021-03-26 22:20:00	01:27:25	2.937
10	RTL2	VOD	Love Island - Gesamtsendung - 2021-03-25 22:45:00	01:12:55	2.893

Aufgrund einer technischen Umstellung sind aktuell keine Nutzungsdaten für die folgenden Anbieter verfügbar:

ATV
P7S1P4
ServusTV
oe24

Quelle: AGTT/GfK TELETEST, Eigene Berechnung 29.03.2021-04.04.2021 / * Kein Ausstrahlungsdatum verfügbar.

Erläuterung zu den Daten:

- TOP 10 nach Anbieter / Nutzung in Österreich in der jeweiligen Kalenderwoche, d.h. auch vor längerer Zeit publizierte Angebote können aufscheinen.
- Sortierung nach Durchschnittsreichweite in Österreich (DRW at).
- DRW at: Die Durchschnittsreichweite in absoluten Zahlen wird auf Basis der gemessenen Verweildauer ermittelt.
- BV at: Ein Bruttoviews ist jeder registrierte Videostart / Videoabruf einer Sendung oder eines Beitrags mit zumindest 1 Sekunde Nutzungsdauer.
- Ausweisungskonventionen: für Sendungen: Ausweisung DRW verpflichtend, andere Kennwerte (z.B. BV) optional.

Methode – Zensusmessung

- Messung der Online-Bewegtbildnutzung von Clients (Unique Clients) auf unterschiedlichen Plattformen und Geräten.
- Messung von LIVE- und VoD-Nutzung
- Messmethode - Integration der GfK-Nurago-Messbibliothek (Sensic Stream Agent / SSA) in ...
Mediaplayer Flash / HTML5, iOS-/Android APPs, HbbTV, TV-Apps des Publishers unabhängig, ob ...
Desktop / Laptop / Tablet / Mobile und unabhängig vom Betriebssystem.
- Erfassung der Zeitkomponente über Playerstatus und Heartbeat

Publisher

- ATV (ATV, ATV2) exkl. Zugriffe auf atvsmart.tv
- IP (RTL now, RTLII now, VOX now, SUPER RTL now, N-TV now und RTL NITRO now)
- ORF (ORF1, ORF2, ORF2 lokal, ORFIII, ORFSP+, orf.at)
- P7S1P4 Gruppe nur folgende Teilbereiche (PULS 4, ProSieben Austria, SAT.1 Österreich, kabel eins austria, sixx Austria, SAT.1 Gold Österreich, 7TV)
- Nicht inkludiert sind die Mandanten und Partner des SevenOne Video Network.
- ServusTV
- OE24 (AGTT-Lizenzsender im Testbetrieb)

Herausgeber AGTT: Abdruck, Vervielfältigung oder Bearbeitung nur mit Genehmigung des Herausgebers

Ansprechpartner:

AGTT-Generalsekretariat c/o ORF-Medienforschung | Würzburggasse 30 | 1136 Wien

Tel.: +43 1 87878 12322 | qs@agtt.at